



DUCKTAPE VISUALS

VIDEOGRAPHER CONTENT CREATOR EDITOR
"TAPE WHAT'S ON YOUR MIND"

Artikel 1: Definities

1.1 – In deze Algemene Voorwaarden worden de hiernavolgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij uitdrukkelijk anders is aangegeven of uit de context anders blijkt:

Algemene Voorwaarden	De algemene voorwaarden als hierna vermeld.
Opdracht	De overeenkomst van opdracht tot dienstverlening.
Opdrachtnemer	Ducktape Visuals: de gebruiker van deze algemene voorwaarden.
Opdrachtgever	De persoon die deze algemene voorwaarden heeft aanvaard en het product heeft afgenomen en/of opdracht heeft gegeven tot het verrichten van de dienst.
Content	Teksten, afbeeldingen, huisstijl, logo's e.d. die door de opdrachtgever of -nemer worden aangeleverd die in de film of foto's verwerkt dienen te worden.
Productie	De werkzaamheden die Ducktape Visuals uitvoert die leiden tot oplevering van de film of foto's.

Artikel 2: Toepasselijkheid

2.1 – Door verlening van een opdracht aan Ducktape Visuals verklaart de opdrachtgever dat hij kennis heeft genomen van de Algemene Voorwaarden van Ducktape Visuals en dat hij met deze leveringsvoorwaarden akkoord gaat.

2.2 - Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle samenwerkingen, iedere offerte en overeenkomst gesloten tussen Ducktape Visuals en de opdrachtgever, tenzij van deze Algemene Voorwaarden door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgeweken.

Artikel 3: Offertes

3.1 – Ieder aanbod en alle offertes van Ducktape Visuals zijn vrijblijvend.

3.2 – Het kan voorkomen dat de opdrachtgever gedurende de productie additionele wensen heeft, die niet in de offerte zijn opgenomen. Deze additionele wensen gebeuren op basis van regie tegen een uurtarief van 75 euro exclusief BTW. Dit komt op de factuur te staan onder "meerwerk". De eerste montage en een correctieronde zitten altijd in de prijs inbegrepen. Een eventuele tweede correctieronde wordt gezien als additionele wensen en zit niet bij de prijs inbegrepen.

3.3 – Alle vermelde prijzen en tarieven zijn exclusief 21% BTW.

3.4 – Een samengestelde prijsopgave verplicht Ducktape Visuals niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig deel van de opgegeven prijs.

3.5 – Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige orders.

Artikel 4: Totstandkoming overeenkomst en annulering

4.1 – De overeenkomst komt tot stand door aanvaarding door de opdrachtgever van de offerte van Ducktape Visuals. Zowel schriftelijke en/of mondelinge toezegging is bindend te verklaren.

4.2 – Een tot stand gekomen overeenkomst kan niet kosteloos geannuleerd worden indien de opdrachtnemer reeds werkzaamheden heeft uitgevoerd. De uitgevoerde

werkzaamheden en eventuele kosten die Ducktape Visuals aan ingeschakelde derde moet betalen zullen in rekening gebracht worden.

4.3 – Indien de opdrachtgever een geplande opdracht annuleert of verplaatst binnen 24 uur vóór aanvang van de opdracht, behoudt Ducktape Visuals zich het recht om voor 20% van het totaalbedrag van de overeengekomen factuur in rekening te brengen als annuleringskosten.

Artikel 5: Uitvoering van de overeenkomst

5.1 – Ducktape Visuals zal nimmer gehouden zijn werkzaamheden uit te voeren welke in strijd komen met haar professionaliteit, een recht van derden, een wettelijke plicht of hetgeen in het maatschappelijk verkeer betaamt.

5.2 – Ducktape Visuals kan niet garanderen dat het uitvoeren van de werkzaamheden leidt tot het door de opdrachtgever gewenste resultaat, zoals een omzetstijging en/of meer naamsbekendheid.

Artikel 6: Terbeschikkingstelling beeldmateriaal

6.1 – Ducktape Visuals stelt aan de opdrachtgever ruw beeldmateriaal niet ter beschikking, tenzij in de overeenkomst anders is bepaald.

6.2 – Geproduceerd beeldmateriaal blijft eigendom van Ducktape Visuals.

Artikel 7: Reis- en verblijfkosten

7.1 – Indien van toepassing worden alle eventuele gemaakte reis- en verblijfkosten beschouwd als additionele kosten. Deze zijn niet meegenomen in de offerte. De eventuele reis- en verblijfskosten worden apart toegevoegd op de eindfactuur.

Ducktape Visuals hanteert een vergoeding van €0,25 per gereden kilometer van het adres van Ducktape Visuals naar de opnamelocatie en weer terug. De kilometerafstand wordt berekend aan de hand van de ANWB Routeplanner.

Artikel 8: Oplevertijden

8.1 – De door Ducktape Visuals opgegeven oplevertijden zijn niet als fatale termijn te beschouwen. De oplevertermijn bedraagt twee weken, tenzij anders is overeengekomen.

8.2 – In het geval dat een door Ducktape Visuals met de opdrachtgever overeengekomen opleveringstermijn wordt overschreden ten gevolge van een gebeurtenis, die in feite buiten haar macht ligt en niet aan haar doen en/of laten kan worden toegeschreven, wordt deze termijn in overleg met de wederpartij opnieuw bepaald.

8.3 – Indien Ducktape Visuals het vermoeden heeft of weet dat zij niet tijdig kan opleveren, dan zal Ducktape Visuals de opdrachtgever daarvan zo spoedig mogelijk in kennis stellen.

Artikel 9: Filmen derden

9.1 – De opdrachtgever is verantwoordelijk voor het verkrijgen van voorafgaande toestemming van derden die deel uit kunnen maken van de film.

9.2 – Indien derden naderhand aan Ducktape Visuals verzoeken om hun van het beeldmateriaal te verwijderen komt dit voor rekening en verantwoordelijkheid van de opdrachtgever.

Artikel 10: Verplichtingen van de opdrachtgever

10.1 – De opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het verveelvoudigen of openbaar maken van de door hem aangeleverde content waarvan de rechten bij derden liggen.

10.2 – Wordt de productie vertraagd door een handelen en/of nalaten van de opdrachtgever, dan wordt de opdrachtgever daarvan in kennis gesteld en dan kan Ducktape Visuals nimmer verantwoordelijk worden gesteld voor de eventuele vertraging of schade die daaruit voortvloeit.

Artikel 11: Betaling

11.1 – Betaling vindt plaats door middel van storting of overmaken op een door Ducktape Visuals aangewezen bankrekening. Overmaking vindt plaats middels een factuur.

11.2 – Betaling dient achteraf te geschieden binnen 14 dagen na de factuurdatum, op een door Ducktape Visuals aan te geven wijze en in de valuta waarin is gefactureerd, tenzij anders overeengekomen.

11.3 – Ducktape Visuals en de opdrachtgever kunnen overeenkomen dat betaling in termijnen geschiedt in evenredigheid met de vooruitgang van het werk. Indien betaling in termijnen is overeengekomen, moet de opdrachtgever betalen volgens de termijnen en de percentages zoals deze in de overeenkomst zijn vastgelegd.

11.4 – Na het verstrijken van 14 dagen na de factuurdatum is de wederpartij, zonder ingebrekestelling, van rechtswege in verzuim. De wederpartij is vanaf het moment van in verzuim treden over het opeisbare bedrag een rente verschuldigd van 7% per maand, tenzij de wettelijke rente hoger is. Indien de wettelijke rente hoger is, geldt de wettelijke rente. Indien er verschuldigde rente openstaat, dient ten eerste de openstaande factuur betaald te worden. Hier na volgt een nieuwe factuur van de verschuldigde rente. Deze dient binnen 14 dagen betaald te worden.

Artikel 12: Intellectuele eigendomsrechten

12.1 – Ducktape Visuals is gerechtigd de film of foto's te gebruiken voor eigen publiciteit of pr-doeleinden. Dit betekent onder andere dat Ducktape Visuals gerechtigd is de film of foto's op haar website en/of sociale media te plaatsen.

Artikel 13: Aansprakelijkheid en verjaring

13.1 – Ducktape Visuals kan niet gehouden worden tot het vergoeden van enige schade, die een direct of indirect gevolg is van:

a) Een gebeurtenis, die in feite buiten haar macht ligt en aldus niet aan haar doen en/of laten kan worden toegeschreven.

b) Enige daad of nalatigheid van de opdrachtgever, diens ondergeschikten, dan wel andere personen, die door of vanwege de opdrachtgever te werk zijn gesteld.

13.2 – De opdrachtgever is onder alle omstandigheden verantwoordelijk voor de juistheid en volledigheid van de door hem aangeleverde gegevens en stukken. Ducktape Visuals is nimmer aansprakelijk voor eventuele schade die (mede) is veroorzaakt doordat de opdrachtgever aangeleverde gegevens, stukken, uitgewerkte

ontwerpen, content, e.d. onjuist en/of niet volledig zijn. De opdrachtgever vrijwaart Ducktape Visuals tegen alle aanspraken ter zake.

13.3 – Iedere aansprakelijkheid van Ducktape Visuals voor gevolgschade is uitgesloten. Onder gevolgschade wordt in dit verband in ieder geval verstaan: winstverderping, gemiste besparingen, omzetverlies, kosten gemaakt ter voorkoming of vaststelling van gevolgschade, vermissing of beschadiging van data, vertragingsschade, reputatieschade en opgelegde boetes.

Artikel 14: Opschorting en ontbinding van de overeenkomst

14.1 – Ducktape Visuals is bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, indien:

- a) de medewerkers van Ducktape Visuals tijdens de productie worden blootgesteld aan een gevaarlijke situatie en/of indien een gevaarlijke situatie dreigt te ontstaan;
- b) de opdrachtgever zijn verplichtingen niet of niet volledig nakomt en de opdrachtgever geen gehoor heeft gegeven heeft gegeven aan een gestuurde ingebrekestelling. Indien nakoming blijvend onmogelijk is, dan kan een ingebrekestelling achterwege blijven;
- c) na het sluiten van de overeenkomst Ducktape Visuals omstandigheden ter kennis is gekomen die goede grond te vrezen geven dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen.
- d) aan de opdrachtgever surseance van betaling is verleend;
- e) de opdrachtgever in staat van faillissement verkeert;
- f) de onderneming van de opdrachtgever wordt geliquideerd of beëindigd.

14.2 – Ducktape Visuals is niet aansprakelijk voor eventuele schade die de opdrachtgever lijdt doordat Ducktape Visuals de overeenkomst voortijdig heeft ontbonden of opgeschort.

14.3 – Ducktape Visuals behoudt ten allen tijden het recht de schades aan de opdrachtgever in rekening te brengen die Ducktape Visuals lijdt doordat de opdrachtgever niet, niet tijdig of niet naar behoren zijn verplichtingen jegens Ducktape Visuals is nagekomen. Onder schade dient o.a. omzetverlies te worden verstaan.

Artikel 15: Toepasselijk recht en geschillen

15.1 – Op alle rechtsbetrekkingen waarbij Ducktape Visuals partij is, is uitsluitend het Nederlandse recht van toepassing. Dit geldt ook indien een verbintenis geheel of gedeeltelijk in het buitenland wordt uitgevoerd of indien de opdrachtgever zijn woonplaats in het buitenland heeft.

15.2 – Geschillen tussen Ducktape Visuals zullen uitsluitend worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar Ducktape Visuals gevestigd is.